



## QUAND LES TOMATES RENCONTRENT WAGNER

### Thématique : Le dépeuplement rural

**Objectif pédagogique** : Stimuler la réflexion sur les causes et les conséquences du dépeuplement des campagnes.

### FICHE TECHNIQUE DU FILM

**Résumé du film** : Elias, un petit village d'agriculteurs dans le centre de la Grèce se meurt. Face à cette situation, deux cousins font équipe avec les grand-mères du village pour planter les graines de variétés de tomates locales. Aidés par la musique de Wagner, qu'ils diffusent pour encourager les tomates à pousser, l'équipe tente d'exporter aux quatre coins du monde les produits qu'ils préparent avec leurs tomates biologiques, dans le but de dégager un revenu suffisant pour vivre dans cette région désertée. Le film suit les protagonistes de cette quête improbable, dans leurs efforts pour survivre et pour réaliser leurs rêves.

**Réalisation** : Maria Economou

**Année** : 2020

**Bande-annonce** : <https://www.youtube.com/watch?v=-OLafKXGXc>

**Pays** : Grèce

**Langue** : Grec (sous-titres français)

**Durée** : 73 min



# ANIMATION AVANT LA PROJECTION :

## TESTEZ LES CONNAISSANCES DU PUBLIC (10 minutes)

### SONDAGE

**QUESTION :** Parmi vous, qui habite à la campagne ? Qui habite en ville ? Qui habite entre les deux, en banlieue ?

### QUIZ DE CONNAISSANCE

**QUESTION :** Quelle pourcentage de la population mondiale habite aujourd'hui en zone rurale ? 25% ? 45% ? 70% ?

La réponse est 45%, et ce chiffre devrait descendre à 32% d'ici 2050, selon les estimations les plus récentes de l'ONU. En Belgique, le phénomène d'urbanisation est encore plus marqué : ce sont déjà 98% des Belges qui vivent dans les zones urbaines.

**QUESTION :** En Belgique, combien d'exploitations agricoles ont disparu au cours de ces quarante dernières années ? 16% ? 40% ? 68% ?

La Belgique a perdu 68 % de ses fermes entre 1980 et 2017 (passant de 114.000 à 36.000 exploitations), soit une disparition moyenne de 40 fermes par semaine.

**QUESTION :** En Belgique, quel était le prix moyen d'un hectare de terre agricole en 2018 ? 10.000 € ? 45.000 € ? 75.000 € ?

Le prix moyen en Belgique d'un hectare de terre agricole s'élevait en 2018 à presque 45.000 euros. En raison de la pression immobilière, du rachat des terres agricoles par de gros exploitants et de la spéculation financière, le prix de la terre agricole flambe, ce qui compromet l'installation des nouvelles générations d'agriculteurs.

### VRAI OU FAUX ?

**QUESTION :** De nos jours, en Belgique, la population rurale continue de diminuer.

VRAI et FAUX. Le pourcentage de Belges résidant en ville connaît une très légère augmentation depuis de nombreuses années, et atteint aujourd'hui 98% de la population totale. Notons toutefois qu'avec la crise sanitaire, les achats de maisons et de terrains dans les campagnes ont augmenté. Mais il s'agit majoritairement de résidences secondaires. Aujourd'hui, en Ardenne, un acheteur sur trois est issu d'une grande ville de Flandre.



### METHODE DES CASQUETTES

**CONSIGNES :** Dans l'ordre proposé ci-dessous, donnez successivement la parole aux différentes casquettes. Répartissez à l'avance les 6 "casquettes" proposées ci-dessous entre tous les participants (en distribuant par exemple des papiers de couleurs différentes). Pour un groupe de plus de 20 personnes, l'attribution préalable des rôles n'est pas obligatoire : vous pouvez laisser les participants choisir leur casquette au fil de la discussion.

#### CASQUETTE DES ÉMOTIONS (ROUGE)

*La personne exprime à chaud ses émotions et son ressenti (personnel ou en s'imaginant à la place des personnages du film)*

#### CASQUETTE DE L'ANALYSE (JAUNE)

*La personne résume de manière factuelle et descriptive les grandes lignes de la situation complexe qui est présentée dans le film (sans exprimer son avis, ni son ressenti). Voici les faits centraux à ne pas omettre dans la discussion :*

- **La crise du secteur agricole vide les campagnes de leurs agriculteurs**, qui migrent vers les villes.
- **Le déclin de la population agricole provoque un déclin plus général de la société rurale :** les magasins et les écoles ferment, les lieux de socialisation disparaissent et les services publics se font moins nombreux. Tout cela incite les jeunes à quitter les campagnes pour la ville, faisant augmenter la moyenne d'âge de la population rurale. En somme, le cadre rural devient de moins en moins propice au lancement d'activités rémunératrices.

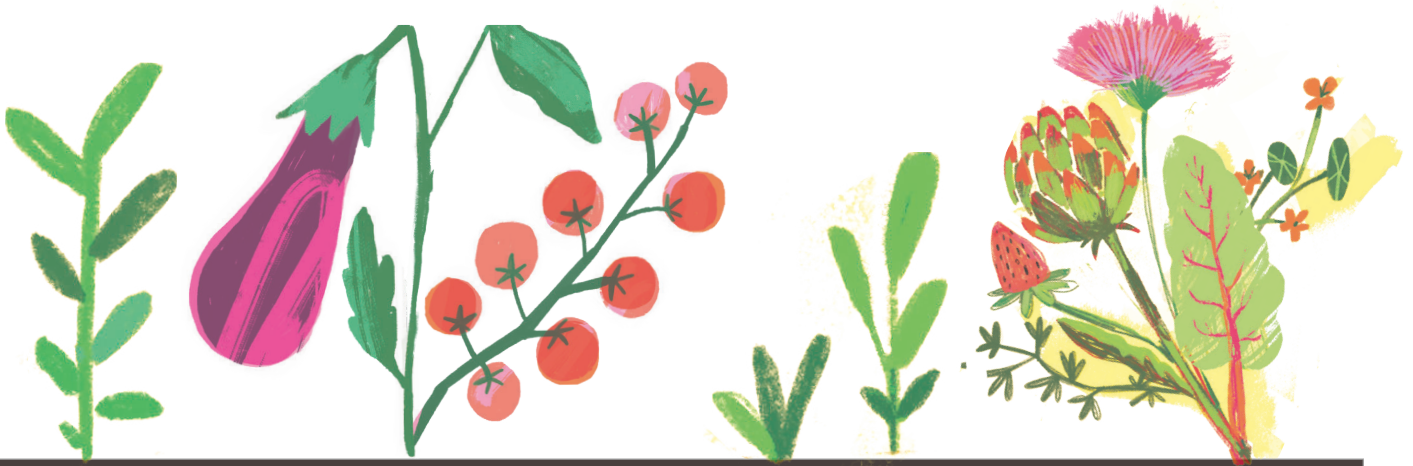
#### CASQUETTE DES SOLUTIONS (VERT)

*La personne évoque toutes les solutions qui lui viennent à l'esprit pour résoudre la situation problématique exposée dans le film. Voici quelques idées pour compléter la discussion au besoin :*



- **Concernant la faillite, la disparition et le départ des agriculteurs :** Il faut développer des systèmes agricoles qui permettent d'employer un nombre important de personnes tout en les rémunérant correctement. L'agroécologie permet par exemple de produire une alimentation saine dans le respect de l'environnement, tout en rémunérant de manière correcte la main d'œuvre nombreuse que le modèle nécessite - pour peu bien entendu que les pouvoirs publics et/ou les consommateurs y apportent leur soutien.
- **Concernant le déclin de la société rurale :** Il faut redynamiser les campagnes en y redéveloppant toutes les infrastructures et services publics nécessaires pour y vivre (hôpitaux, écoles, transports en commun, centres culturels, etc.), afin de les rendre plus attractives.





## CASQUETTE DU PESSIMISME (NOIR)

*La personne énonce toutes les difficultés, freins, risques et faiblesses des solutions qui ont été évoquées. Voici quelques idées pour compléter la discussion au besoin :*

- **Pour développer un système agroécologique propice à l'emploi décent :** Le système économique et politique actuel empêche les modèles agricoles comme l'agroécologie d'émerger. En Europe, la Politique agricole commune favorise les grandes exploitations agro-industrielles (qui n'emploient qu'une ou deux personnes pour de très grandes surfaces), au détriment des fermes engagées dans une production saine et écologique (qui emploient davantage de personnes par hectare cultivé).
- **Pour redévelopper les infrastructures et services publics dans les campagnes :** Les enjeux économiques des centres urbains et la plus forte concentration de population dans les villes incitent les États à focaliser leurs politiques et leur budget sur les zones urbaines. De fait, l'investissement dans les zones rurales est moins rentable (en terme de croissance du PIB, de recettes fiscales et de retour électoral) : les logiques politiques actuelles sont donc peu favorables à la redynamisation des campagnes.

## CASQUETTE DE L'OPTIMISME (BLANC)

*La personne énonce tous les avantages et raisons qui font que la mise en place de ces solutions peut fonctionner et qui permettent de rester optimiste. Voici quelques idées pour compléter la discussion au besoin :*

- **Pour développer un système agroécologique propice à l'emploi décent :** La mobilisation et la conscientisation croissante des citoyens aux enjeux de l'alimentation juste et durable peut à la fois (1) donner l'impulsion aux agriculteurs pour s'engager dans des modèles comme l'agroécologie et (2) envoyer un puissant signal démocratique aux dirigeants pour que des politiques de soutien soient mises en place.
- **Pour redévelopper les infrastructures et services publics dans les campagnes :** L'attrait croissant des citadins pour la campagne peut constituer le moteur du repeuplement des campagnes, et donc susciter le développement des infrastructures et services publics ruraux. En dépit de ses aspects négatifs, l'engouement pour le télétravail peut par ailleurs faciliter ce retour à la campagne.

## CASQUETTE DE LA SYNTHÈSE (BLEU)

*La personne synthétise en quelques phrases les principales idées de la discussion et les conclusions qui en ressortent.*

**CONSIGNES :** Si vous peinez à trouver des questions à poser à votre intervenant, voici quelques idées. Veillez à demander au préalable l'avis de l'intervenant sur les questions qui lui seront posées. Pour des idées de contacts, n'hésitez pas à nous solliciter (jva@sosfaim.org ; nba@sosfaim.org).

### DISCUSSION AVEC UN.E EXPERT.E (université, ONG)

**QUESTION :** Quels sont les principales causes du dépeuplement rural ?

**QUESTION :** On retrouve le même cercle vicieux dans de nombreuses régions du monde : plus les gens quittent les campagnes, moins les infrastructures et la vie sociale y sont entretenues, moins il y a d'emplois, plus les gens sont incités à partir. Pour briser ce cercle vicieux, quelles sont les politiques qui fonctionnent le mieux pour redynamiser les zones rurales ?

**QUESTION :** Quand on parle de redynamiser les campagnes, on entend de plus en plus souvent parler de "développement territorial". Pouvez-vous expliquer ce concept au public et nous dire ce qu'il suggère comme approche du problème ?

**QUESTION :** Depuis que les villes existent, les campagnes ont toujours eu un statut de périphérie : elles ne constituent pas une priorité politique et sont souvent marginalisées dans les processus de décision. Est-ce que cette tendance persiste [en Afrique sub-saharienne, en Amérique latine ou en Belgique, selon l'expert invité] ? Ou va-t-on au contraire vers un processus de décentralisation du pouvoir vers les zones rurales ?

**QUESTION :** Dans de nombreuses régions du monde, le dépeuplement rural est notamment dû au fait que les jeunes générations se détournent de plus en plus du secteur agricole pour partir à la recherche d'autres emplois en ville. Quelles sont les raisons de ce rejet de l'agriculture ?

**QUESTION :** Suite à la crise du coronavirus et aux périodes de confinement, de nombreux Européens se sont détournés des villes pour (re)trouver une vie plus paisible et plus verte à la campagne. Pensez-vous que ce comportement ne soit qu'un effet de mode ou qu'au contraire, ce soit ce vers quoi la société tend - un retour à la campagne ?

### DISCUSSION AVEC UN.E AGRICULTEUR.RICE

**QUESTION :** En quelques minutes, pourriez-vous nous décrire vos activités et nous expliquer comment fonctionne votre ferme ?

**QUESTION :** La vie à la campagne a-t-elle changé depuis la génération de vos grand-parents ? De quelle manière ?

**QUESTION :** Le dépeuplement rural des campagnes est notamment lié à la disparition d'un nombre toujours croissant de fermes, qui sont absorbées par de grosses exploitations toujours plus industrialisées. Êtes-vous témoin de ce phénomène ? Ou pouvez-vous aussi observer des exemples qui vont dans le sens inverse ?

**QUESTION :** Une des causes du dépeuplement rural dans de nombreuses régions du monde, c'est notamment le fait que les jeunes générations se détournent de plus en plus du secteur agricole et partent à la recherche d'autres emplois, en ville. Quelles sont les raisons de ce rejet de l'agriculture ?



**QUESTION :** L'accès à la terre est donc un obstacle à l'installation de nouvelles générations d'agriculteurs. Dans votre cas, ce problème s'est-il posé ? De quels droits disposez-vous sur les terres que vous cultivez ?

**QUESTION :** Quelle est la vision idéale de la campagne que vous souhaiteriez voir se réaliser à l'avenir ?

## RÉFÉRENCES POUR ALLER PLUS LOIN

**Extrait du film Home** ([https://www.youtube.com/watch?v=eqAUsfGDCxk&ab\\_channel=RomainRongi%C3%A9ras](https://www.youtube.com/watch?v=eqAUsfGDCxk&ab_channel=RomainRongi%C3%A9ras))

**Documentaire de Fabien Béziat et Agnès Poirier** : *Nous, paysans* (<https://www.france.tv/france-2/nous-paysans/>)

**Numéro 45 de Dynamiques paysannes** : *Le développement territorial* (<https://www.sosfaim.be/le-developpement-territorial-de-la-theorie-a-la-pratique/>)

**Numéro 138 de Défis Sud** : *La jeunesse parle de l'économie rurale* (<https://www.sosfaim.be/la-jeunesse-parle-de-leconomie-rurale/#:~:text=L'%C3%A9dition%20annuelle%202020%2D2021,d%C3%A9veloppement%20de%20l'%C3%A9conomie%20rurale>)

**Documentaire ARTE** : *Des initiatives contre l'exode rural* (<https://www.youtube.com/watch?v=JzHbTadmOJM>)



## PARTANT.E POUR REMETTRE LE COUVERT ?

**Planifiez une seconde séance de ciné-débat !** Tous les Kits de projection Alimenterre sont disponibles sur le site du festival : <https://festivalalimenterre.be/kits-de-projection/>

<b>Soyalism (2019)</b> La surproduction industrielle de viande	<b>Thank you for the rain (2017)</b> L'inertie politique face au dérèglement climatique
<b>Une fois que tu sais (2020)</b> L'impasse du système industriel	<b>Sur le Champ ! (2020)</b> L'alternative agroécologique
<b>L'empire de l'or rouge (2018)</b> La mondialisation et l'emprise des multinationales	<b>Le cercle du poison (2017)</b> Les dangers des pesticides
<b>La Planète Lait (2017)</b> Le système productiviste européen	<b>Uar (2020)</b> La vulnérabilité des agriculteurs face au réchauffement climatique
<b>Dead Donkeys Fear No Hyenas (2017)</b> Les accaparements de terres	

**Proposez d'autres animations à votre public !** Plus d'informations sur l'offre pédagogique de SOS Faim : <https://www.sosfaim.be/category/ressources-pedagogiques/>

## CONTACT

Pour toute question ou demande de conseils, contactez **Nicolas Barla** ([nba@sosfaim.org](mailto:nba@sosfaim.org)) ou **Julie Van der Kar** ([jva@sosfaim.org](mailto:jva@sosfaim.org))

